

DÉCOUVRIR AUTREMENT



BONNE IDÉE :

**Quand l'art ne mégote pas
Jon Pylypchuk a fait
d'une ancienne addiction
une source d'inspiration.
Peintre plasticien canadien
et fumeur repent, il expose ses mégots
anthropomorphisés, mi-
comiques, mi-pathétiques,
au Mona Bismarck American
Center à Paris et à la galerie
Thaddaeus Ropac de Pantin.
Hardie et arty thérapie! –S.Be.**

● Expositions collectives, jusqu'au 17 juillet www.monabismarck.org, et <http://ropac.net/>