

April 21, 2016

By : Emmanuelle Lequeux

Periodicity : Monthly

p.122

## MUSÉES / Expositions



STEPHAN BALKENHOL  
L'Origine du monde (détail), 2008-2010



JON PYPYPCHUK  
The Pack (I Will Always Love You), 2010



RIP HOPKINS Série *Belgian Blue Blood, Prince de Chimay, le prince de Caraman* (détail), 2015

**YERRES**  
PROPRIÉTÉ CAILLEBOTTE  
Jusqu'au 10 juillet

### Dans le jardin d'Éden de la sculpture

Rien de tel qu'un parc pour de jolis corps-à-corps... En ce printemps, c'est le jardin de la résidence du peintre Caillebotte, parfaitement rénovée, qui s'ouvre à toutes sortes de rencontres avec les êtres les plus variés qu'aient pu inventer les artistes, de Rodin aux plus contemporains. Au fil des pelouses, de l'orangerie et de la ferme, la biennale d'Yerres a ainsi fait du corps son leitmotiv. On peut s'y laisser enchanter par un *Orphée* taillé par Zadkine, ou une *Suite musicale* développée par Alain Kirili. Effleurer l'âpre lave dans laquelle sculpte Denis Monfleur, ou le chêne noirci dans lequel Christian Lapie élève ses hautes silhouettes, qui semblent veiller sur les alentours. Mais aussi s'amuser du centaure d'Alain Séchas, étonnant automate qui joue et déjoue constamment sa chute, et sa résurrection. Mélant les stars, comme Giuseppe Penone et Markus Lüpertz, et les artistes moins connus, comme Stéphane Vigny qui détourne joliment Brancusi dans le béton, Yerres célèbre ainsi l'ici et maintenant, soit le bel aujourd'hui.

Lara Nachtigal

Biennale de sculpture - 8, rue de Cancy - 91330 Yerres  
01 80 37 20 61 - www.proprietecaillebotte.com

**PARIS MONA BISMARCK**  
AMERICAN CENTER /  
GALERIE THADDAEUS ROPAC  
Jusqu'au 17 juillet

### L.A., mecque arty

C'est le nouvel eldorado de l'art ! Loin des sentiers battus de New York, Los Angeles s'affirme plus que jamais. En plein renouveau, le Mona Bismarck American Center de Paris, dédié à la défense de l'art américain sur nos terres, ne pouvait que s'y intéresser. En collaboration avec la galerie Ropac de Pantin, il fait donc toute la place aux Angelinos nouvelle génération, de Sam Falls à Analia Saban. Avec son titre référence à un poème de T.S.Eliot, «Wasteland» («Terre vaine») démontre que L.A. est tout sauf un désert culturel ! Ces enfants de Mike Kelley et John Baldessari en sont la preuve : céramique, décalcomanie, peinture pour bâtiment, roches et ballons gonflés à l'hélium, ils font feu de tout bois. Californiens pur jus, ils sont pourtant singuliers : cinéma expérimental avec Erika Vogt, détournement d'objets trouvés par Ry Rocklen, ou *gender photography* de Fay Ray... À noter, une sélection de sons et de musique réalisée par les artistes, disponible sur le site de la fondation. Ou la côte Ouest avec vue sur la Seine ! E.L.

«Wasteland - New Art from Los Angeles»  
34, avenue de New York - 75116 Paris - 01 47 23 36 89  
www.monabismarck.org / 69, avenue du Général Leclerc  
93500 Pantin - 01 55 89 01 10 - ropac.net

**SÈTE UN PEU PARTOUT**  
DANS LA VILLE  
Du 4 au 22 mai

### À Sète, un festival de regards acérés

Sète la douce accueille l'un des plus dynamiques festivals photo de France, qui à chaque édition depuis huit ans gagne en qualité, en se dispersant un peu partout dans la ville. Joli programme, donc, où se retrouve toute la jeune garde de la photographie documentaire française, de Samuel Bollendorff et Mehdi Ahoudig, qui réinventent le conte numérique en explorant le Nord ouvrier, à Guillaume Herbaut, qui pose son regard sur l'Ukraine et sa zone irradiée. Très attendue aussi, la série que Rip Hopkins a consacrée aux «sang bleu» de Belgique. Des aristos un peu fous comme seul le Plat Pays pouvait en inventer, posant devant leur manoir, tronçonneuse à la main et armure de chevalier au corps. L'Espagne est également à l'honneur, à travers Alberto García Alix ou Virxilio Vieitez, sans oublier Anders Petersen, photographe suédois qui a livré quelques-unes des images les plus bouleversantes de l'univers carcéral, mais dont est révélé ici un travail méconnu sur Valparaíso. Bref, une belle mise en bouche en attendant les Rencontres d'Arles, en juillet. E.L.

Images singulières - accueil : place Stalingrad - 34200 Sète  
04 67 18 27 54 - www.imagessingulieres.com