

March 10, 2016
 Periodicity : Weekly
 p.54

CULTURE



CINÉMA



SHU QI

TOUCHER LA GRÂCE

C'est le sommet symbolique de la maturité pour tous les grands modernistes du cinéma asiatique : revenir au film de sabre et au classicisme, investir le genre le plus noble et le plus ancien pour y déployer toute la sérénité et la perfection de leur style. C'est ce que fait Hou Hsiao-hsien (*Millennium Mambo*) avec **The Assassin**, chef-d'œuvre attendu depuis quasiment dix ans et qui n'est évidemment pas un concentré d'action, mais essentiellement un objet de pure contemplation confinant au sublime : dans la Chine féodale, on circule sensuellement entre les salons où s'ourdissent les complots, et les forêts où les sabres sont tirés. Captivant, minimaliste, sidérant de beauté : le spectacle d'un grand auteur dans la plus grande plénitude de son style est une chose rare, qui nous laisse ici sans voix. T.R.

The Assassin de Hou Hsiao-hsien. Durée: 1h45.

DVD



MICKEY ROURKE

TERRASSER LE DRAGON

Cimino a toujours eu une certaine idée de l'enfer (il a lui-même voyagé jusqu'à son bout). Dans **L'Année du dragon**, Stanley White (Mickey Rourke), vétéran du Vietnam et flic, se plonge dans celui de Chinatown. Un classique de 1985 que Carlotta ressort en version restaurée, dans un coffret aussi dense que l'ambiance du film. En bonus : un entretien audio avec Cimino et un beau livre avec le scénario en V.O., 50 photos inédites et des articles parus à l'époque. M.K.

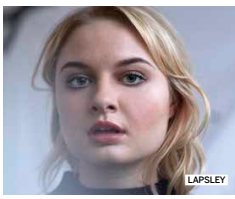
L'Année du dragon, coffret ultra-collector (limité à 3000 ex.), Carlotta, 50,16€.

MUSIQUE

FAIRE UN MASQUE

Non, vous vous fourrez le doigt dans l'œil, **Lapsley** n'est pas un nouveau produit de Sisley aux feuilles de thé de Lapsang Souchong. Oui, je sais c'est con, mais ne vous inquiétez pas, il est bien question de mélange et de soins ici. La soul vous purifiera l'âme, l'électro vous tonifiera la peau et la pop vous massera les oreilles. Bref un bon combo mené par une voix qui n'a rien à envier aux divas Fm actuelles. Mais que font nos pieds ? Ils dansent frénétiquement sur le titre *Operator*. J.R.

Long Way Home de Lapsley (XL Rec.).



LAPSELY

SÉRIE



WILL ARNETT

ACCEPTER CE QUE JE NE PEUX CHANGER

Après *Master of None* et *Love*, Netflix continue de bousculer les codes du drame et de la comédie avec ce portrait d'un ancien alcoolique, menteur et séducteur. Écrits et interprétés par le génial **Will Arnett** (*Arrested Development*), ces huit épisodes possèdent un humour singulier et une amertume baignée par le soleil de Venice Beach, qui rappellent le meilleur des comédies américaines 70's. R.C.

Flaked saison 1 de et avec Will Arnett. Disponible sur Netflix le 11 mars.

EXPO

VOIR LA VIE DU BON CÔTÉ

Il se passe un truc à L.A., et pas que les up and down des Kardashians. Les loyers new-yorkais ont explosé, drainant une génération d'artistes de ce côté du continent. Le royaume de la vie en carton, comme le dépeignait Woody Allen dans *Annie Hall*, est désormais le terrain de jeu d'Analia Saban, Math Bass ou Fay Ray. Mais pas besoin de checker Skyscanner pour découvrir le nouveau monde, il suffit de passer le périph. M.C.

Wasteland. New art from Los Angeles, Galerie Thaddeus Ropac, Pantin, jusqu'au 17 juillet.



THE PACK (I WILL ALWAYS LOVE YOU, JONATHAN PLYCHUCK)

ASSOCIATION D'IDÉES

Pourquoi ces nouveaux titres vont vous marquer. J.R.

Si toi aussi tu t'repignes à l'idée de la sortie du nouvel album de Fever Ray et que pour toi, la pop et la mélancolie ne sont pas deux sœurs ennemies, alors tu planeras à l'écoute du nouvel EP **Running on the Roof** de KCIDY.

Si pour toi, le cri des dauphins n'a jamais été autre chose qu'un mauvais son d'ambiance de salon de massage et que tu aimes faire vivre à ton conduit auditif des expériences tantriques, alors tu aimeras le projet de **Rue de Plaisance**, **Le Son de la rue**.

Si tu connais Jack de Chicago qui était là au début de la House et que tu sais que le Voguing n'est pas l'adjectif pour qualifier quelqu'un en train de lire le Vogue, alors tu souriras toute la nuit sur le nouvel EP de **Kiddy Smile**, **Enough of You**.

Si tu n'as pas découvert le rock avec Kate Moss, que tu ne te souviens d'aucun des noms des bébés rockeurs et que tu étais le seul en slim au milieu des baggy's, tu feras ton stage dive seul dans ta chambre avec le single de **The Kills**, **Doing it to Death**.

✦ PAR ZOË CHILAVSKI, AVEC ÈVE BEAUVALLÉ, LÉONARD BILLOT, MATHILDE CARTON, RENAN CROS, MARIE KOCK, THÉO RIBETON ET JOACHIM RONCIN.